

Encuadernador
Plaza Nueva n. 2
Sevilla.

BLAZO
cuader
a Nuév
Sevil

2-5
ENCYCLOPÉDIE-RORET.

MANUEL

DE

L'ARCHITECTE DES JARDINS

OU

L'ART DE LES COMPOSER ET DE LES DÉCORER.



LAZ
uader
Núev
Sevil

9-5

ENCYCLOPÉDIE-RORET.

MANUEL

DE

L'ARCHITECTE DES JARDINS

OU

L'ART DE LES COMPOSER ET DE LES DÉCORER.



OUVRAGES QUI SE TROUVENT CHEZ LE MÊME LIBRAIRE.

TRAITÉ DES ARBRES ET ARBUSTES que l'on cultive en pleine terre en Europe et particulièrement en France, par Dubamel du Monceau, rédigé par MM. Veillard, Jaume Saint-Hilaire, Mirbel, Poiret, et continué par M. Loiseleur-Deslongchamps; ouvrage enrichi de 500 planches gravées par les plus habiles artistes, d'après les dessins de Reclouté et Bessa, propriétaires du Muséum d'Histoire naturelle; 7 vol. in fol., papier jésus vélin, figures coloriées. Au lieu de 3,500 francs, 450 fr.

— Le même, papier carré vélin, figures coloriées. Au lieu de 2,100 francs, 350 fr.

— Le même, papier carré fin, figures noires. Au lieu de 775 francs, 200 fr.

On a extrait de cet ouvrage le suivant :

NOUVEAU TRAITÉ DES ARBRES FRUITIERS, de Dubamel, nouvelle édition, très-augmentée par MM. Veillard, de Mirbel, Poiret et Loiseleur-Deslongchamps, 2 vol. in-fol. ornés de 115 planches Prix, 400 fr.

Fig. noires 50 fr.; — fig. coloriées, 150 fr.

Fig. coloriées, format jésus vélin, 150 fr.

COURS COMPLET D'AGRICULTURE (nouveau), du siecle, contenant la grande et la petite culture, l'économie rurale domestique, la médecine vétérinaire, etc., par les membres de la section d'Agriculture de l'Institut de France, etc. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. Paris, Deterville. 16 vol. in-8, de près de 600 pages chacun, ornés de planches en tailleur. 56 fr.

— **D'AGRICULTURE** (petit), ou Encyclopédie agricole, par M. MAURY DE MORNAV, contenant les livres du Cultivateur, du Jardinier, du Forgeron, du Vigneron, de l'Économiste et Administration rurales, du Propriétaire et de l'Éleveur d'animaux domestiques. 7 volumes grand in-8, avec figures. 15 fr. 50

ILLUSTRATIONES PLANTARUM ORIENTALIVM,

ou choix de Plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale, par M. le comte JAUBERT et M. SPACH. Cet ouvrage formera 3 vol. grand in-4, composés chacun de 100 planches et d'environ 50 feuilles de texte; il paraît par livraisons de 10 planches. Le prix de chacun est de 15 fr.

BOTANIQUE (la) de J.-J. Rousseau, contenant tout ce qu'il a écrit sur cette science, augmentée de l'exposition de la méthode de Tournefort et de Linné, suivie d'un Dictionnaire de botanique et de notes historiques; par M. DE VILLE. 2e édit. 1 gros vol. in-12, orné de 8 planches. 4 fr. Figures coloriées. 5 fr.

THÉORIE ÉLÉMENTAIRE DE LA BOTANIQUE, ou Exposition des Principes de la Classification naturelle et de l'Art de décrire et d'étudier les végétaux, par M. DE CANDOLLE. 3e édition; 1 vol. in-8. 8 fr.

MANUEL DE BOTANIQUE, contenant les principes élémentaires de cette science, la Glossologie, l'Organographie et la Physiologie végétale, la Phytothérapie, l'Analyse de tous les systèmes, tant naturels qu'artificiels, faits sur la distribution des plantes depuis Aristote jusqu'à ce jour; et le développement du système des familles naturelles; par M. BOTTARD. Nouvelle édition. 1 vol. orné de planches. 3 fr. 50 c.

ATLAS du Manuel de Botanique. Format in-8o. 3 fr. 50

MANUEL DE BOTANIQUE, deuxième partie. FLORE FRANÇAISE, ou Description synoptique de toutes les plantes phanérogames et cryptogames qui croissent naturellement sur le sol français, avec les caractères des genres des agaves et l'indication des principales espèces; par M. BOTTARD. 3 gros vol. in-18. 10 fr. 50 c.

ATLAS DE BOTANIQUE pour la Flore française, composé de 120 planches, représentant la plupart des plantes décrites dans les ouvrages ci-dessus. 10 fr. 50 c.

Figures noires, 18 fr. Figures coloriées, 56 fr.

MANUEL DE PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE, DE PHYSIQUE, DE CHIMIE ET DE MINÉRALOGIE, APPLI-

QUÉES À LA CULTURE; par M. BOTTARD. 1 vol. orné de planches. 3 fr.

BOTANIQUE (Introduction à l'étude de la), ou Traité élémentaire de cette science, contenant l'Organographie, la Physiologie, etc., par ALP. DE CANDOLLE, professeur d'Histoire naturelle à Genève (Ouvrage terminé, autorisé par l'Université pour les collèges royaux et communaux). 2 vol. et 8 pl. 16 fr.

VÉGÉTAUX PHANÉROGAMES (Organes sexuels apparents, Arbres, Arbrisseaux, Plantes d'agrément, etc.), par M. SPACH, aide-naturaliste au Muséum d'Histoire naturelle; 16 vol. et 45 livr. de pl. (ouvrage terminé) figures noires 156 fr. Fig. coloriées. 184 fr.

HISTOIRE NATURELLE DES VÉGÉTAUX, classés par familles, avec la citation de la classe et de l'ordre de Linné, et l'indication de l'usage qu'on peut faire des plantes dans les arts, le commerce, l'agriculture, le jardinage, la médecine, etc., des figures dessinées d'après nature, et un *Généra* complet, selon le système de Linné, avec des renvois aux familles naturelles de Jussieu; par J.-B. LAMARCK, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'Histoire naturelle, et par C.-B.-F. MURLET, membre de l'Académie des Sciences, professeur de botanique. Edit. ornée de 130 planches représentant plus de 1,600 sujets. 15 volumes. 50 fr. 90 c. Figures noires. 46 fr. 50 c.

ART DE CRÉER LES JARDINS, contenant les préceptes généraux de cet art; leur application développée sur des vues perspectives, coupes et élévations, par des exemples choisis dans les jardins les plus célèbres de France et d'Angleterre; par M. VERGNAUD, architecte, vol. in-folio, orné de 24 planches. 45 fr.

ASSOLEMENTS, JACHÈRE et SUCCESSION DES CULTURES, par M. Victor Yvart, de l'Institut, avec des notes par M. Victor RENDU, inspecteur de l'agriculture. 3 vo. 10 fr. 50

MANUEL
DE
L'ARCHITECTE DES JARDINS

OU
L'ART DE LES COMPOSER ET DE LES DÉCORER

PAR M. BOITARD.

OUVRAGE ACCOMPAGNÉ D'UN GRAND NOMBRE DE PLANCHES.

NOUVELLE ÉDITION.

ATLAS

PARIS

LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET, RUE HAUTEFEUILLE, 12.



1780
BIBLIOTHEQUE DES JESUITES

DE LA SOCIÉTÉ DE JESUS
FONDÉE PAR SAINT IGNACE DE LOYOLA



1780

1780



Ch. Robaut, fils architecte.

Barranée del.

Gouget sc.

Nouvelle Serre du jardin des plantes, à Paris.



Baron de

(Château de Levens; (Angleterre))

M. de Levens



Borromée del.

Château de Castle-Eden (Angleterre)

Lejeune sc.



Borromée del.

J. G. Le Sage sc.

Tour de Dallam : (Angleterre)



Borronée de

Château de Wynyard, (Angleterre)

Lefèvre sc



Bourgeois del.

Château de Corby; (Angleterre)

N^o 100. L'orage 50



Borromée del.

Lac et Village de Rydal (Angleterre)

Nelle Lezage sc.



Borromée de.

M^{re} Damouss. sc.

Château de B. C. (Angleterre)



Borromée dir.

Mme Dismouza sc

Un Château, côté du Parc, (Angleterre)





Borronio del.

M^{re} Darnousa sc.

Bac sur le Lac Windermere, (Angleterre)





Borromée del.

M^{re} Danouca sc.

Maison près Manchester, (Angleterre)



Borromée del.

M^{re} Dumoulin sc.

Château près Manchester, (Angleterre)

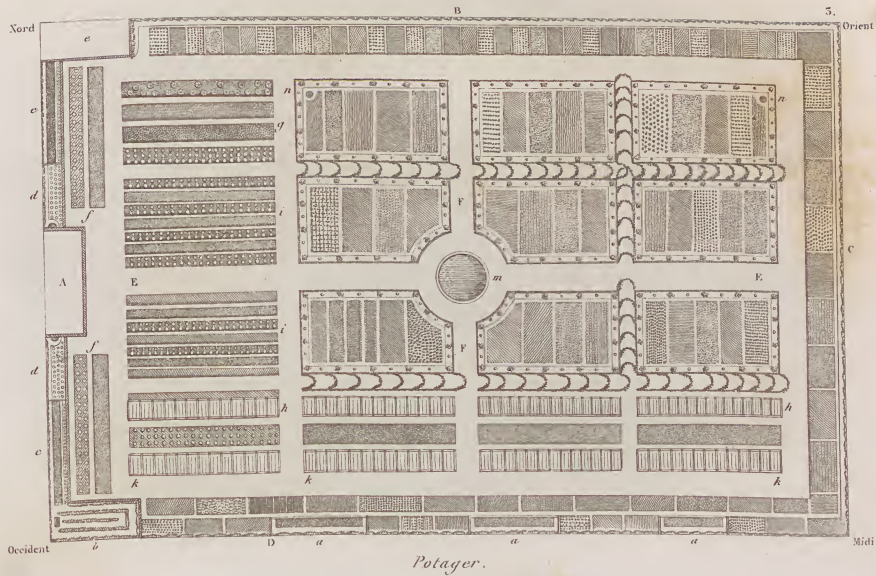


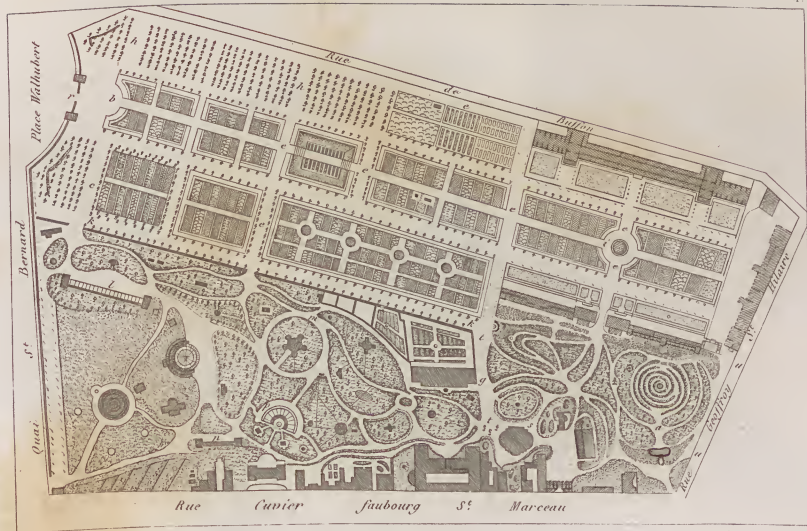
Boitard del.

Jardin exotique.



Tracé d'un Jardin.

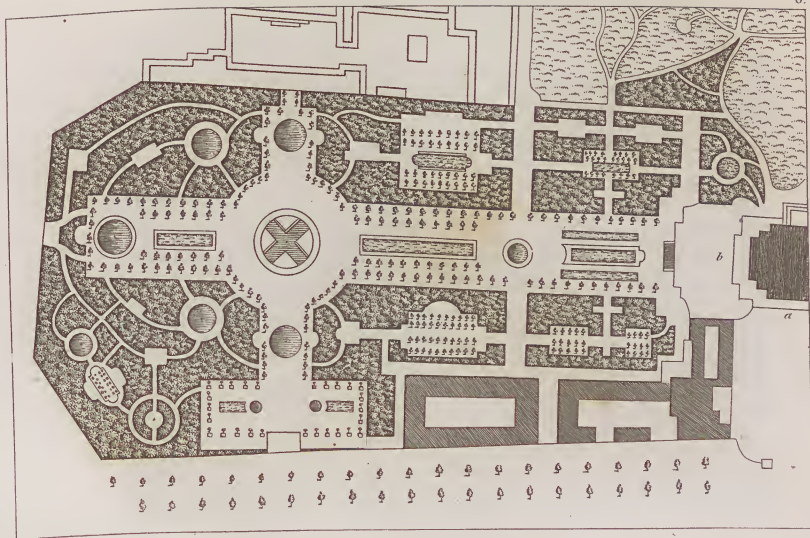




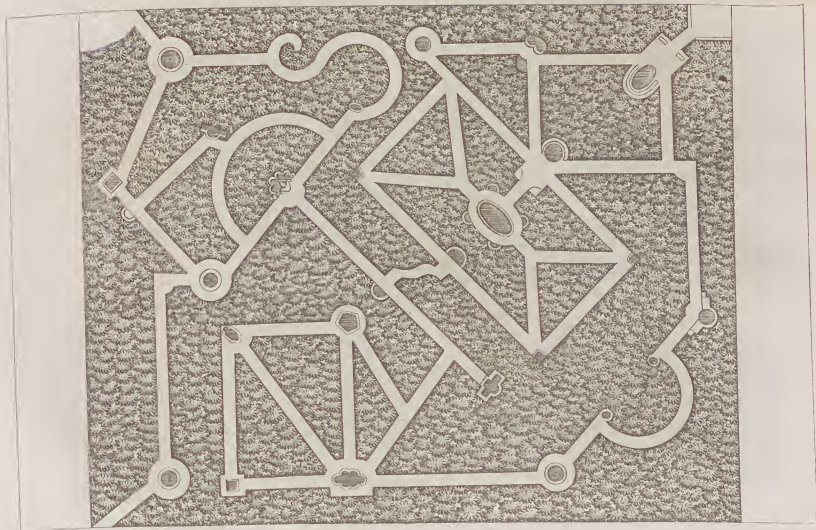
Plan du Jardin des plantes à Paris.



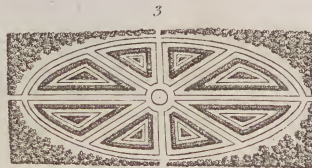
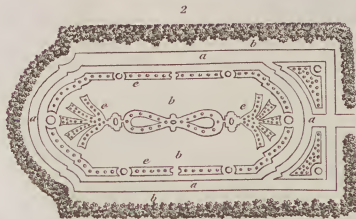
1 et 2. Jardin public et jardin anglais de Carlsruhe.



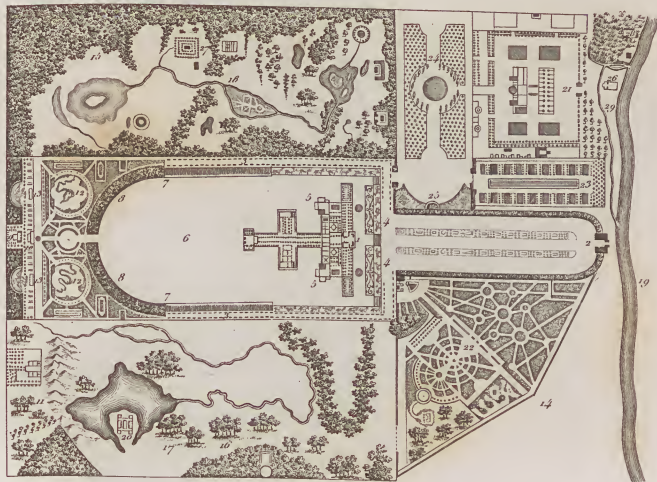
Jardin français du petit Trianon.



Labyrinthe de Versailles.



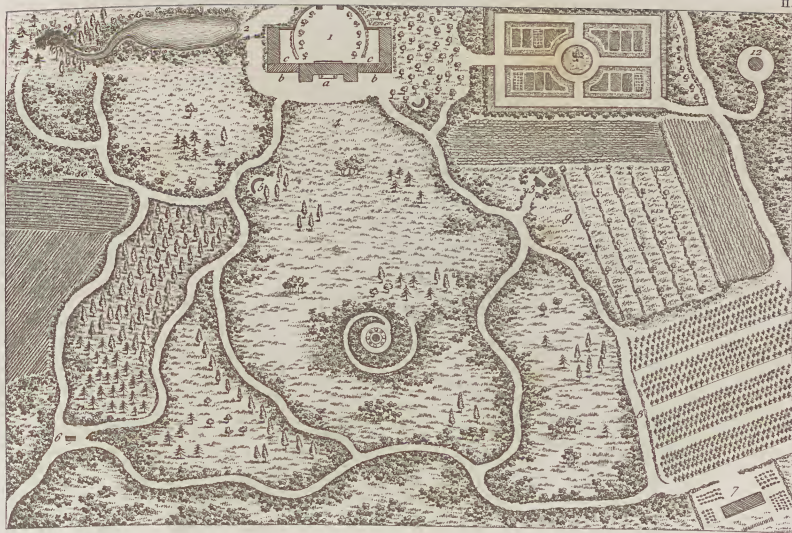
Parterres de broderie.



Jardins de Tusculanum.



Jardins du grand seigneur, à Constantinople.



Ferme ornée.





Jardin anglais du petit Trianon.





Parc d'Ermenonville.





Parc de la Malmaison .





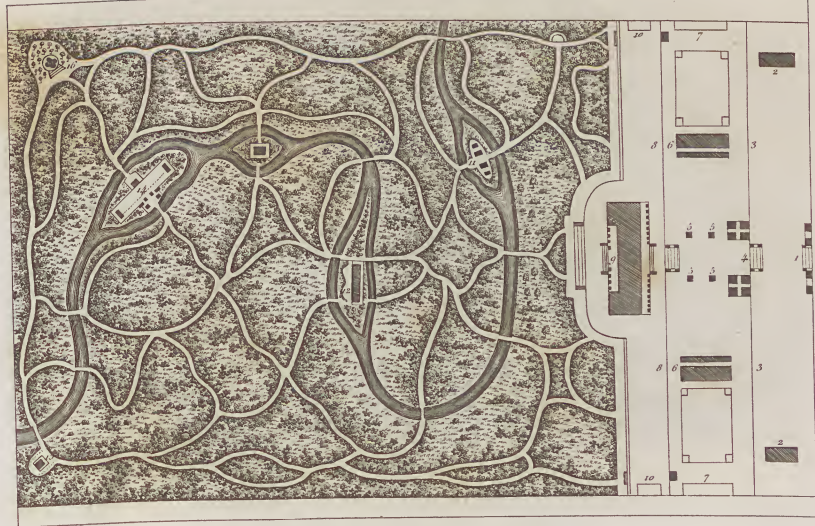
Parc des environs de Bruxelles.





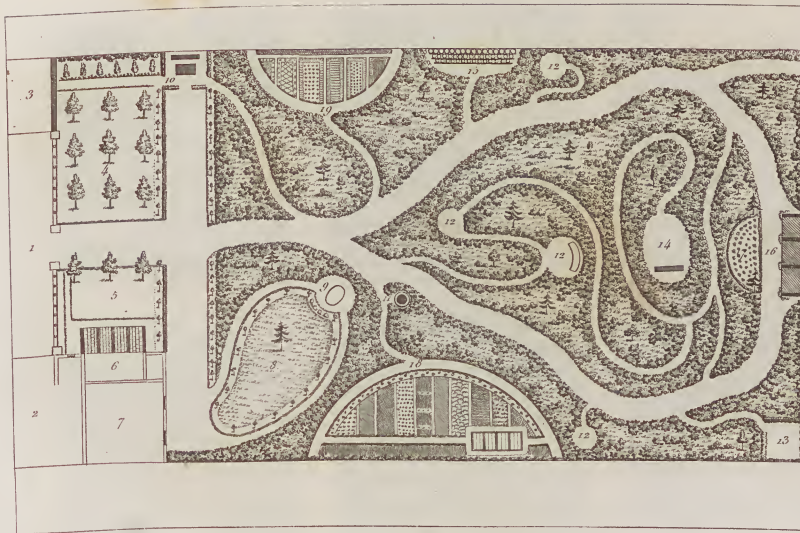
Parc des environs de Paris.





Jardin chinois des environs de Pékin.

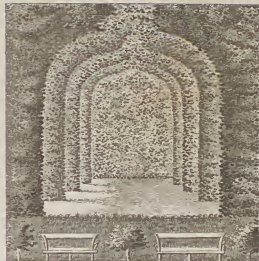




Bosquet accompagnant une maison bourgeoise.



1



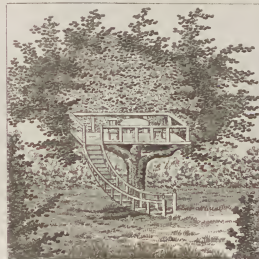
2



3



4

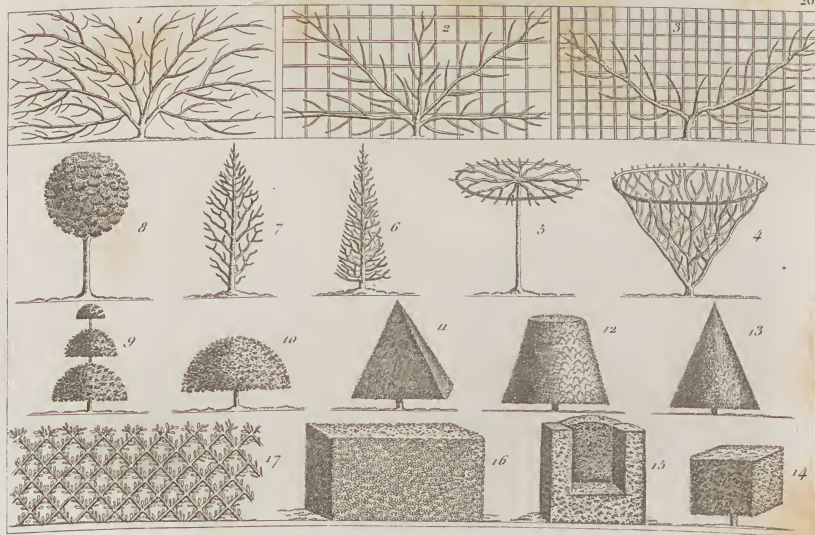


5



6

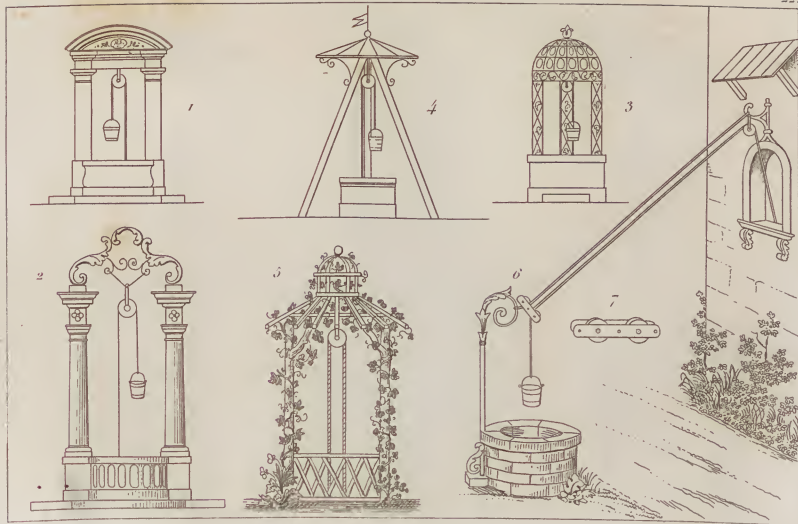
Berceaux de verdure.



Taille des arbres.



Perspective artificielle



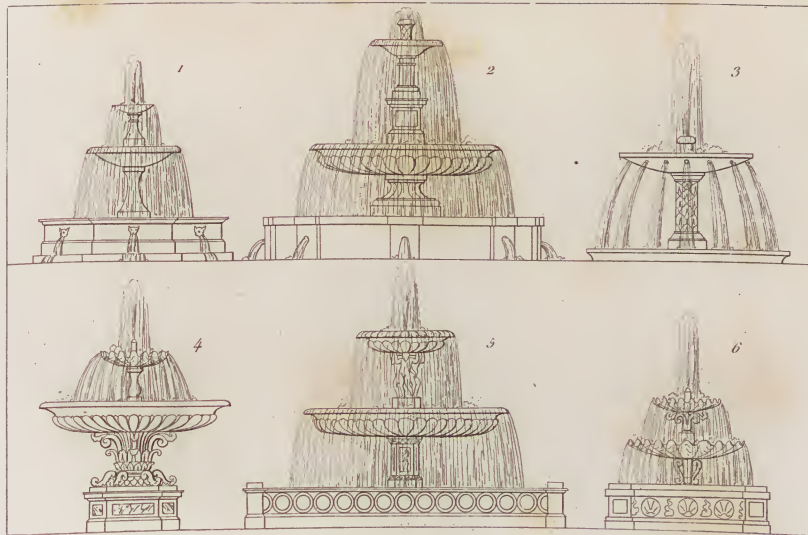
Puits ornés





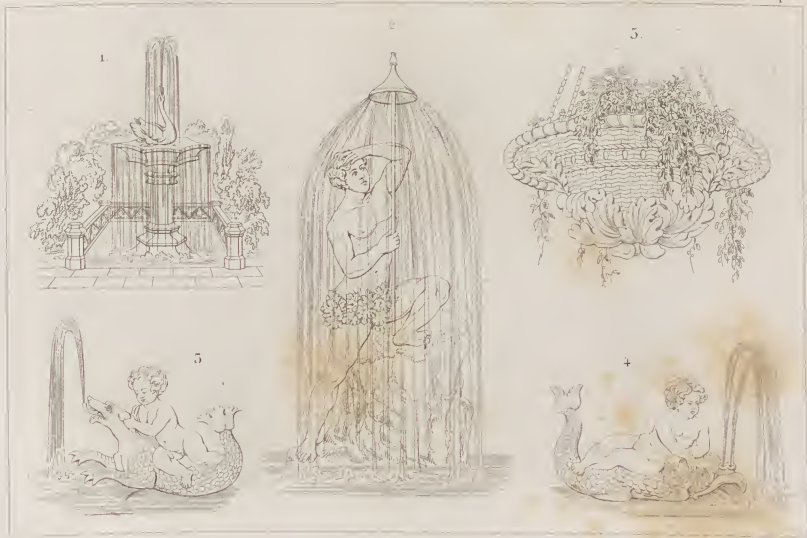
Fontaines d'architecture.





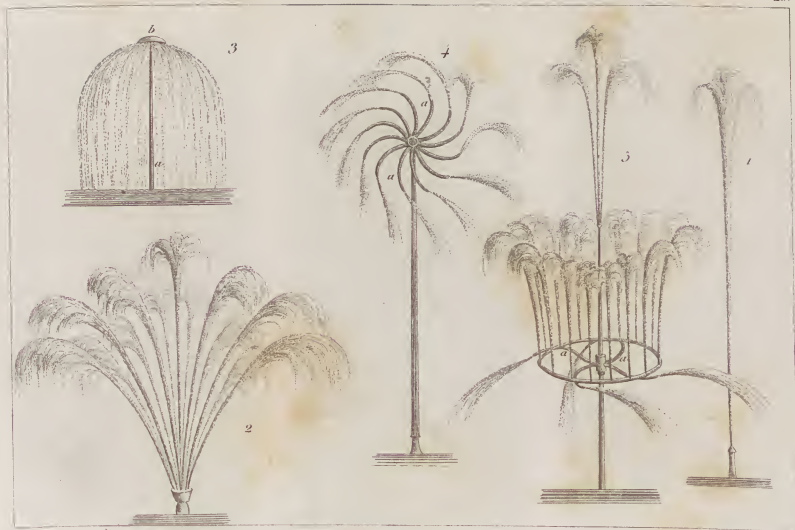
Vasques.





Vasques et Fontaines ornées jaillissantes.





Fontaine d'eau.





1



2



3



4



5



6

Grottes et cascades.





Passerelles et ponts.





Ponts pittoresques et rustiques.



Ponts pittoresques.





1



2



3



4



5



6

Ponts pittoresques.





1



2



3



4



5



6

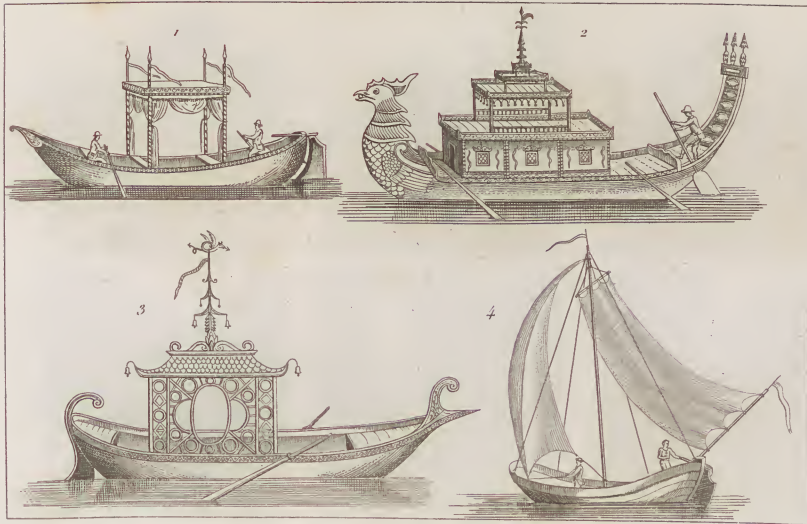
Ponts pittoresques.





Ponts de fil de fer.



*Embarcations*





1



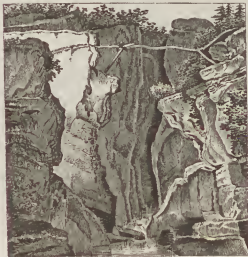
2



3



4



5



6

Rochers.





Châteaux.





Chateaux





Châteaux et maisons.





Châteaux.





1. *Château de Voltaire, à Fernay.*

3. *Château de M. de Chateaubriand, à la vallée du Loup.*

2. *Maison de J. J. Rousseau, à Montmorency.*

4. *Maison de Bernardin de Saint Pierre, à Essonne.*





Maisons bourgeoises anglaises.



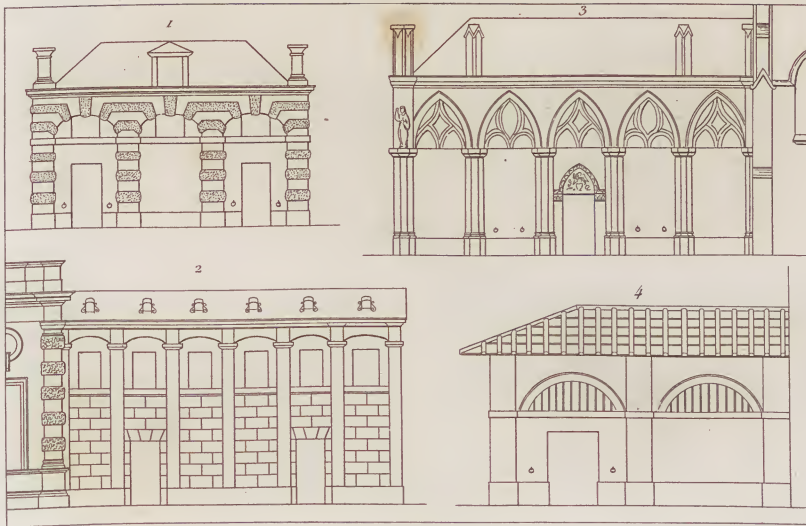
Maison bourgeoise.



Maisons bourgeoises belges et hollandaises.



[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



Communs.





Communs.



Cottages



Fig. 1. 2. 3. 4.



Maisons rustiques.





Cottages.





Cottages.



Cottages.





1



2



3



4

Maisons de concierge.





Maisons de Concierge.





Maisons de gardes.





Pavillons de garde.





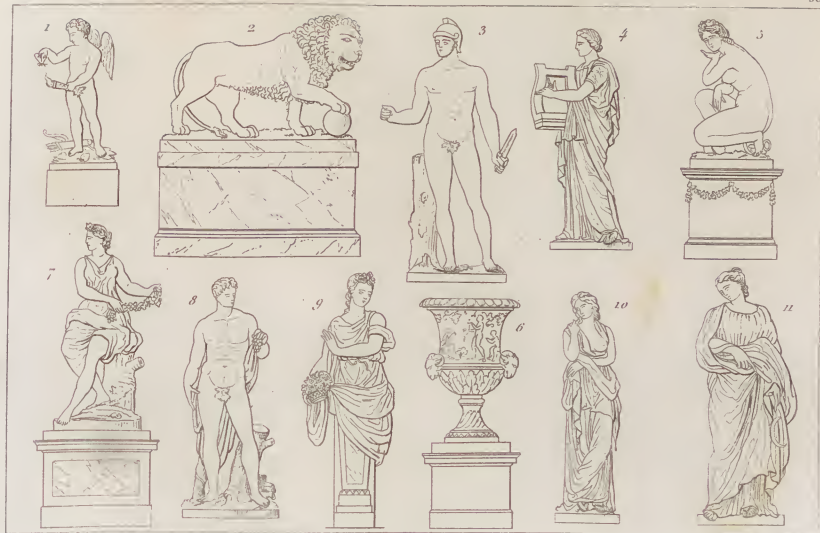
Chaumières russes.



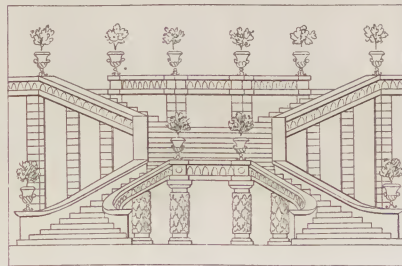
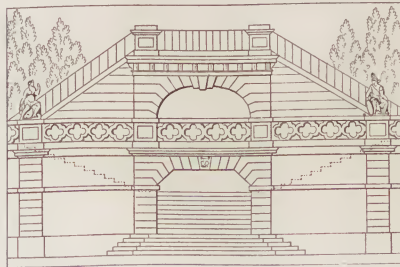
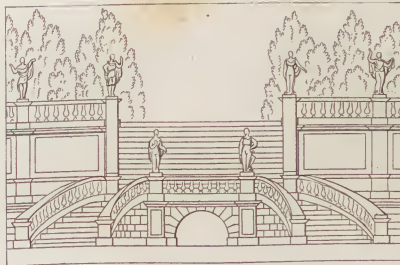
Chalets suisses.



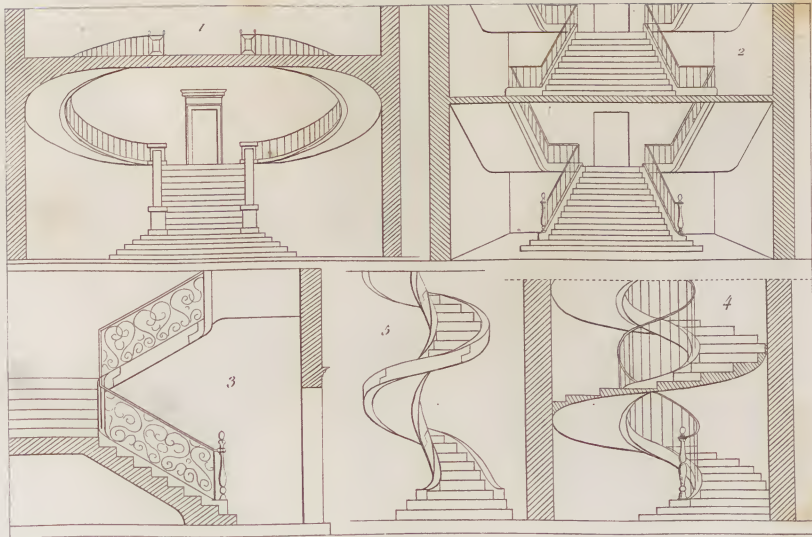
Sculptures



Sculptures.



Escaliers ornés.

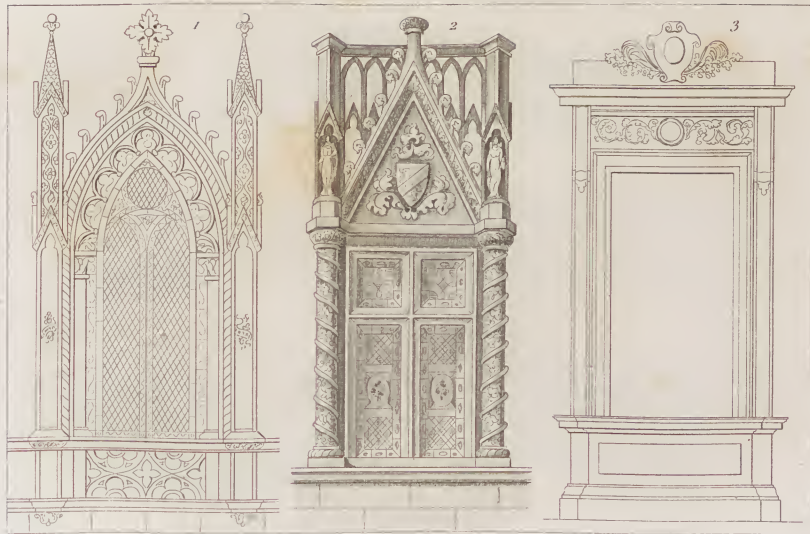


Escaliers intérieurs.

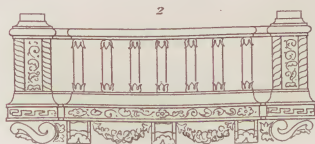
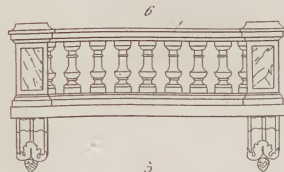
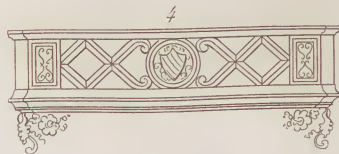
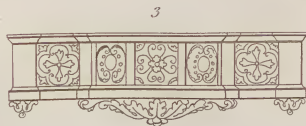




Lanternes.



Fenêtres.



Balcons.

*Portes.*



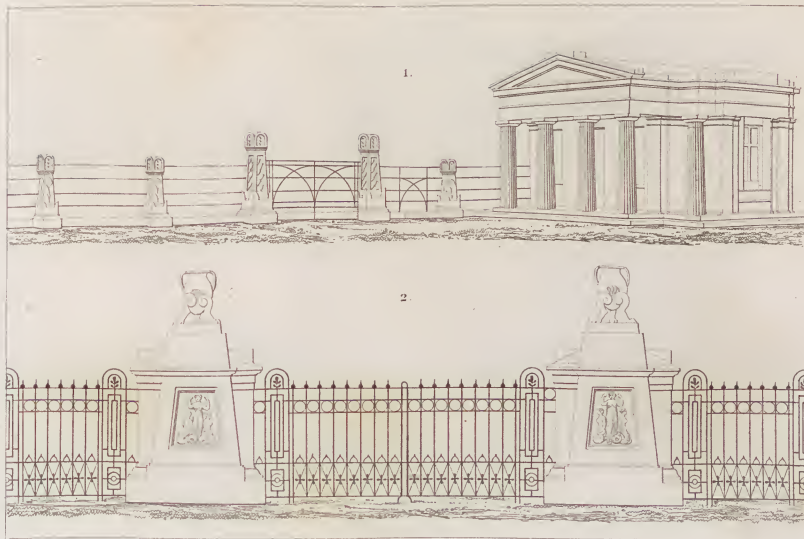
Portes gothiques.



Fabriques diverses.



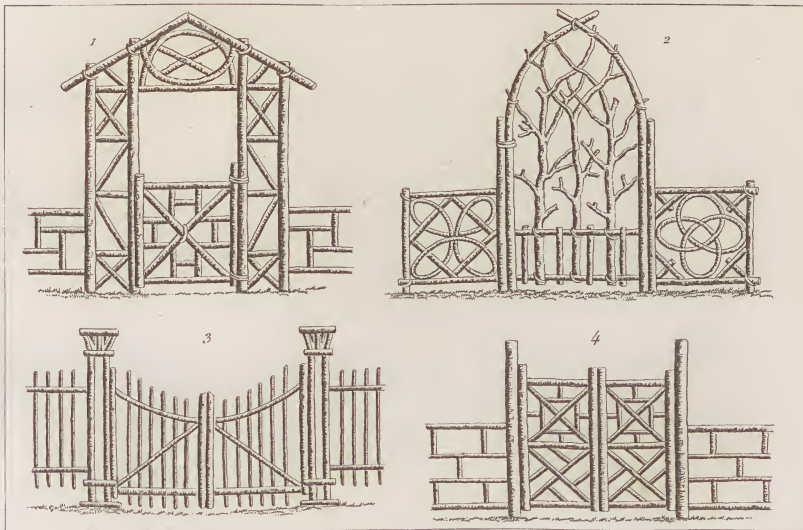
Périptère, Niches et Grilles.



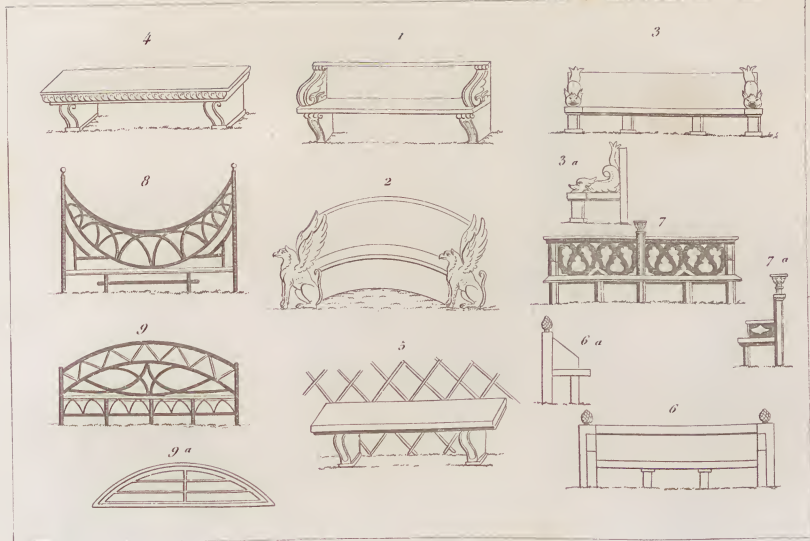
Grilles et Loge



Barrières.

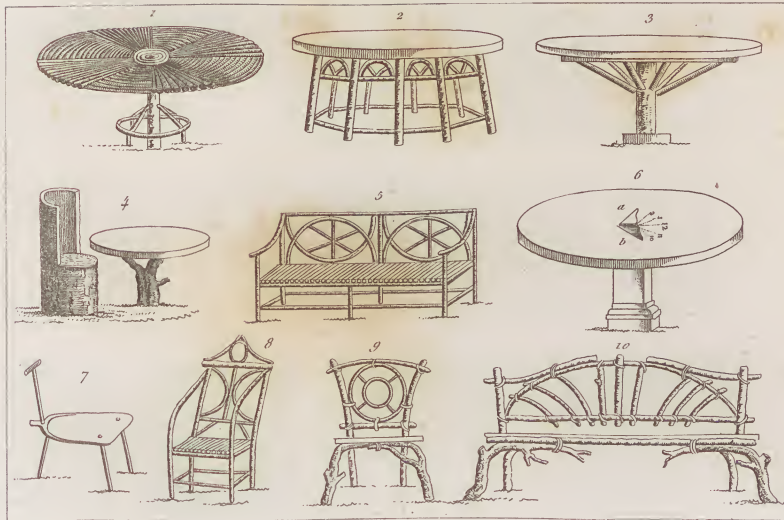


Barrières rustiques.

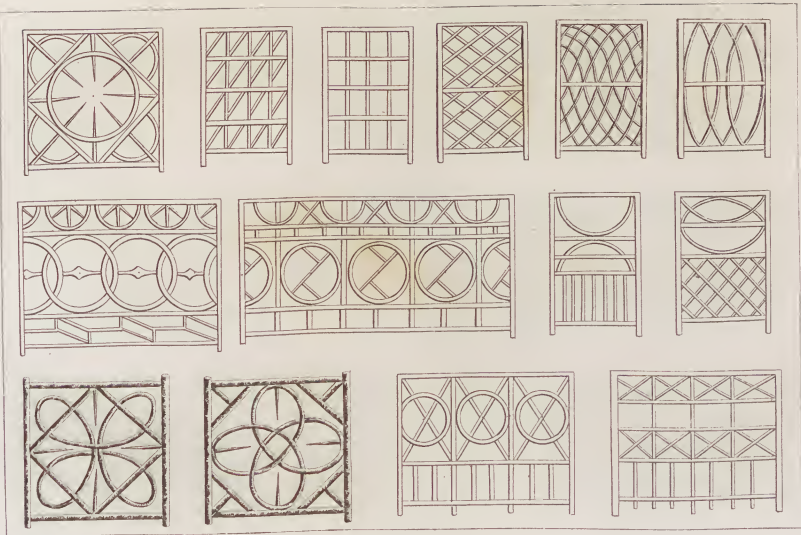
*Bancs.*



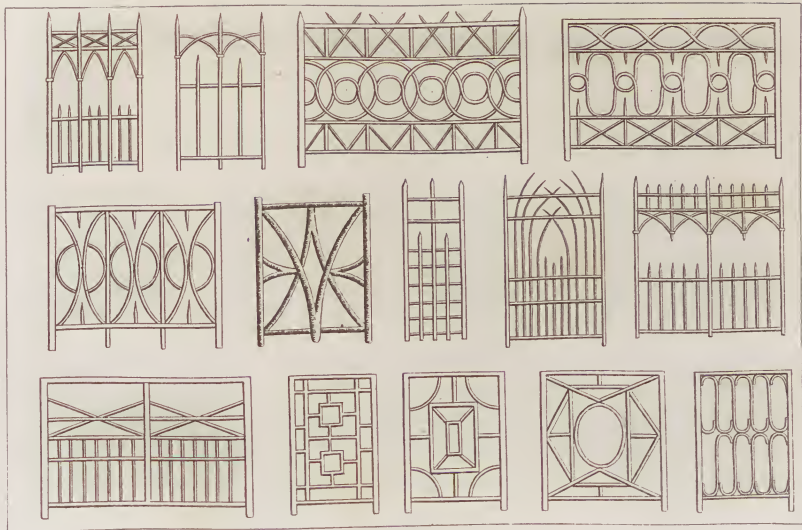
Marbres, Fontaines, Vases et Ornaments divers.



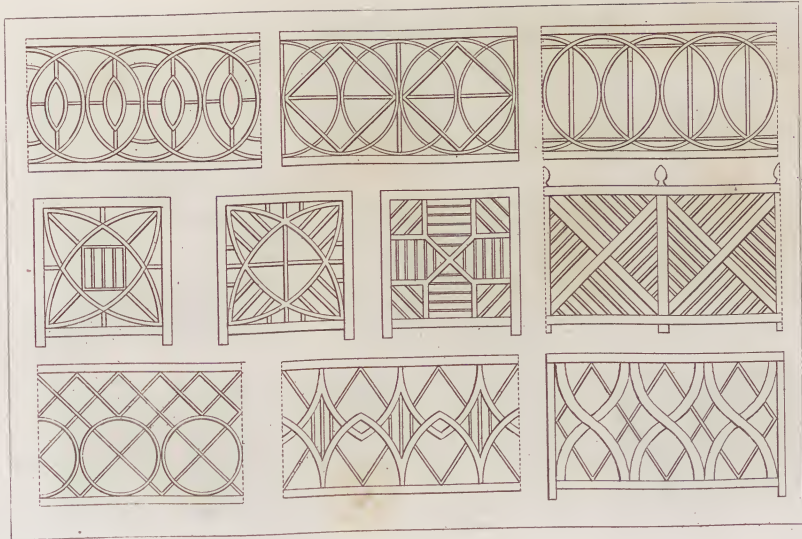
Meubles rustiques.



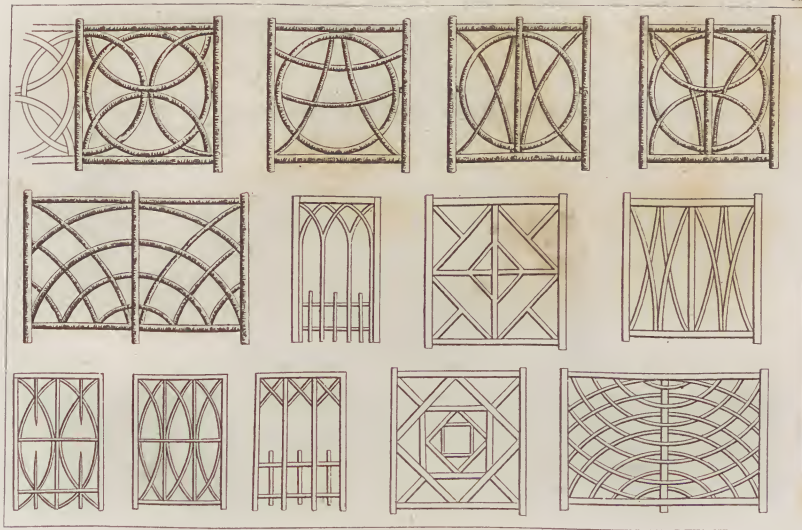
Treillages.



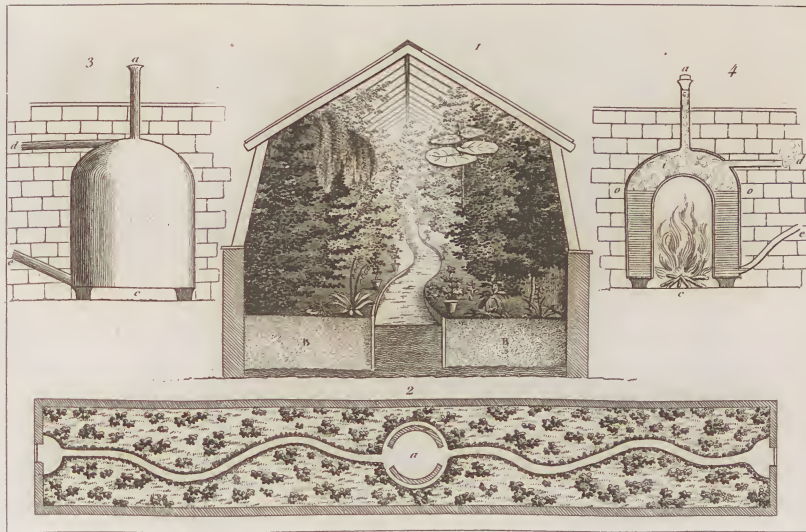
Treillages



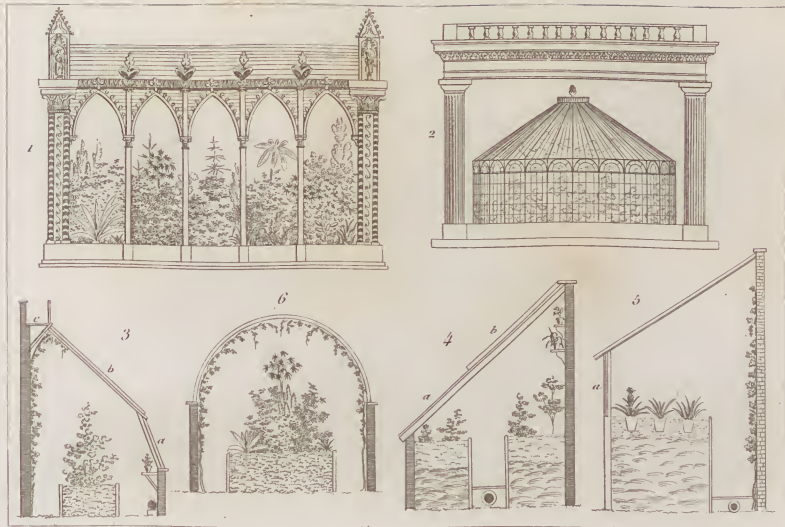
Treillages.



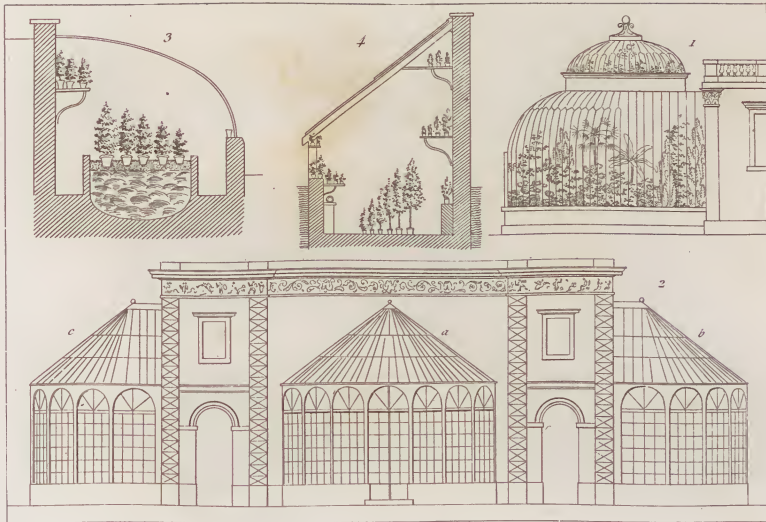
Treillages.



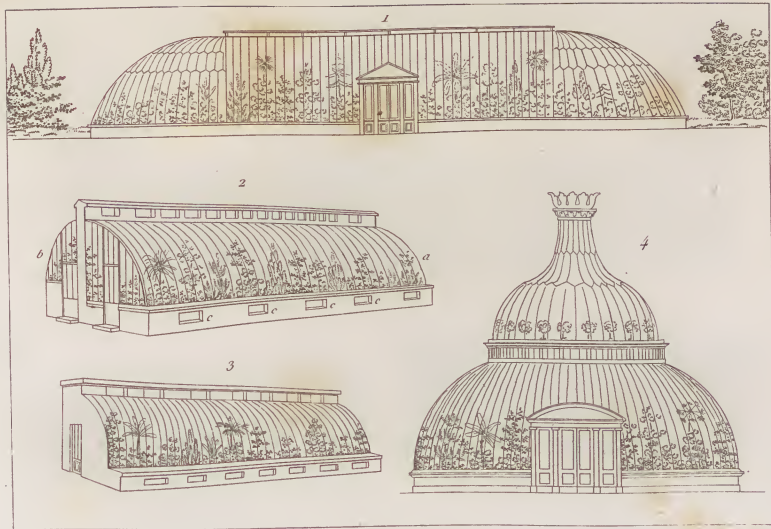
Jardin d'hiver.



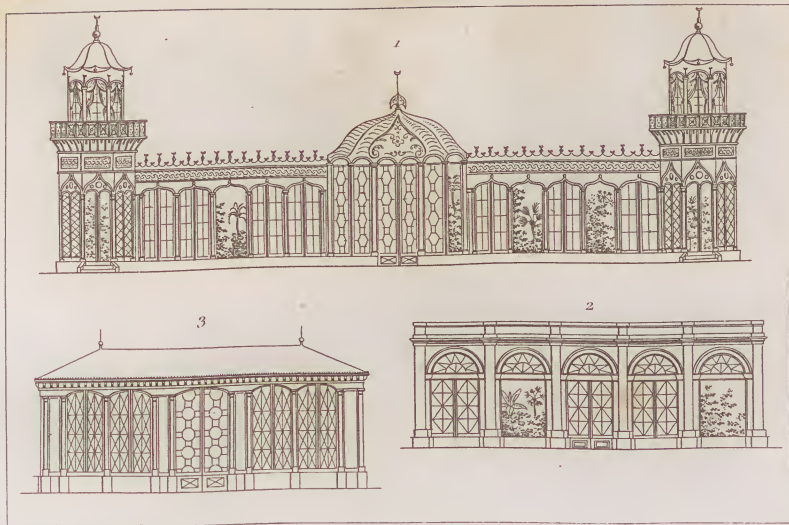
Serres chaudes et tempérées.



Serres chaudes.



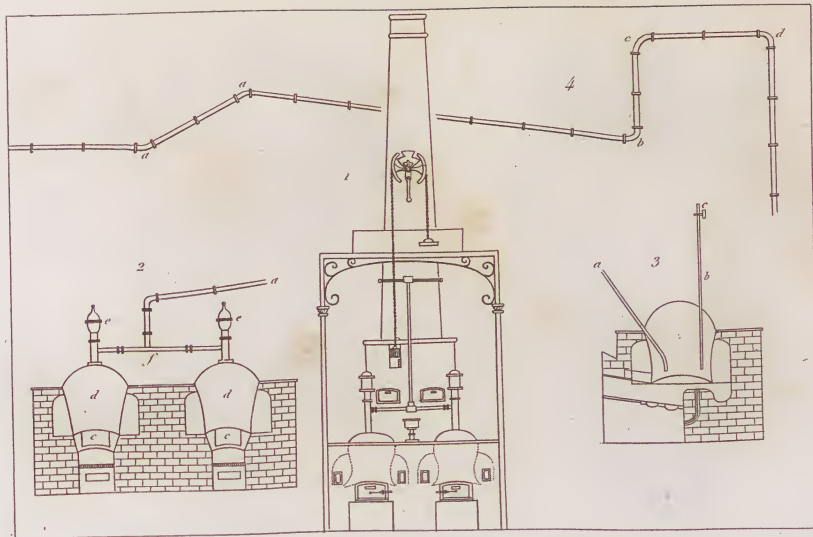
Serres chaudes.



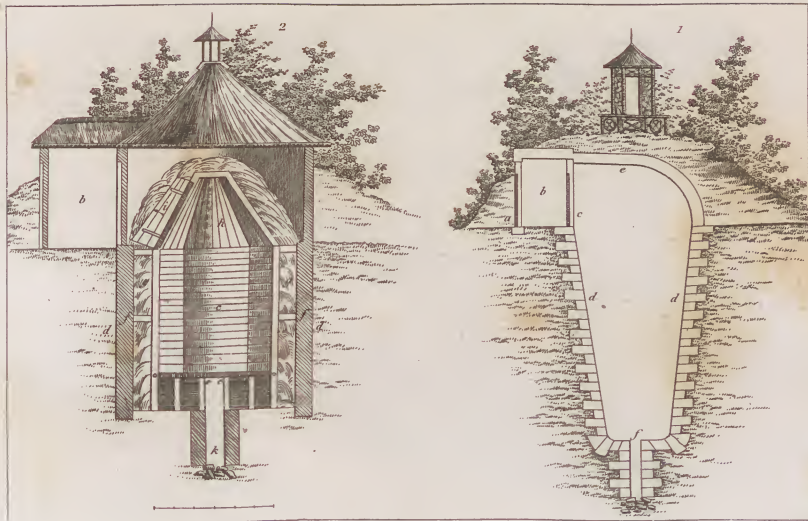
Orangeries.



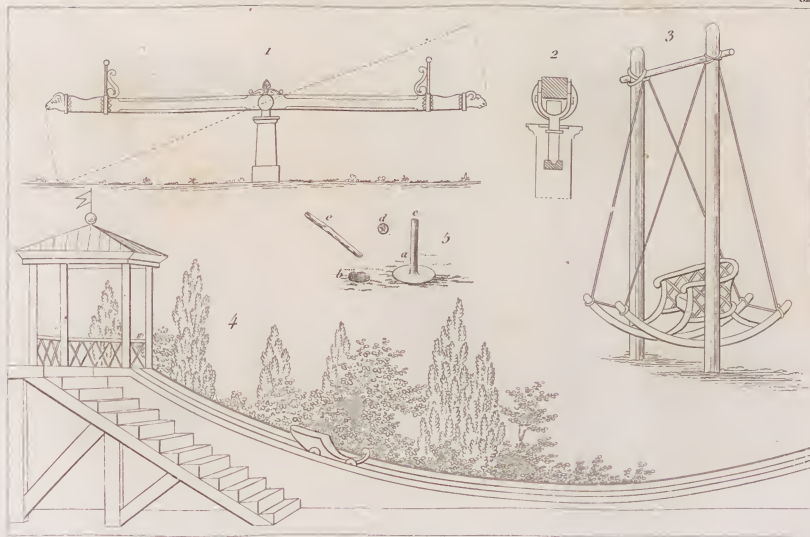
Serres tempérées et Orangerie.



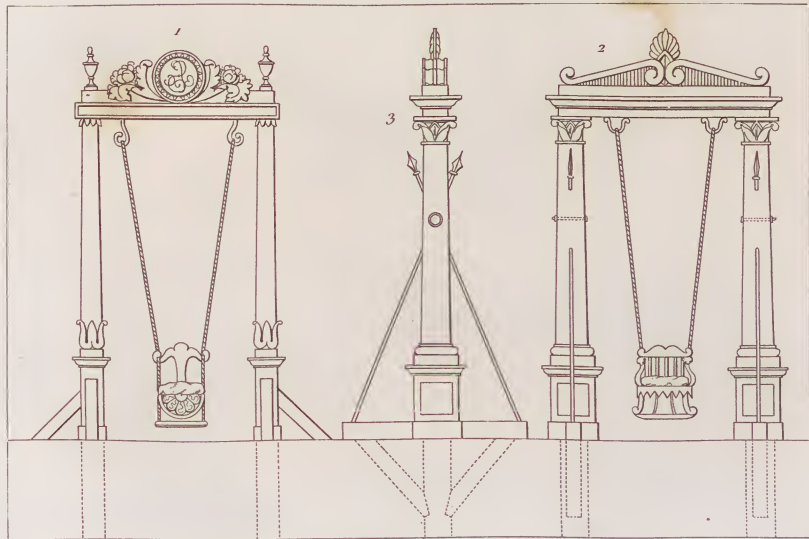
Machine à vapeur pour chauffer les Serres.



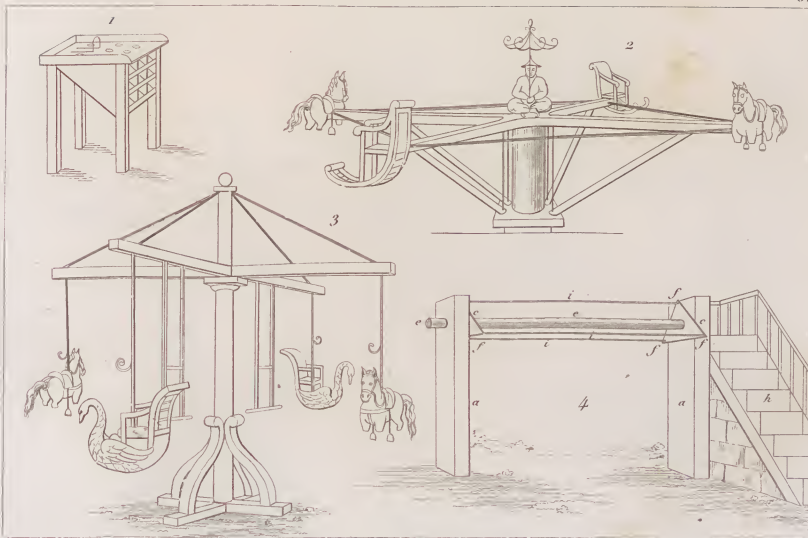
Glacières.



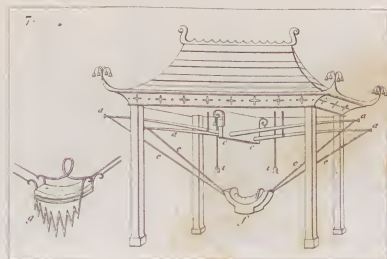
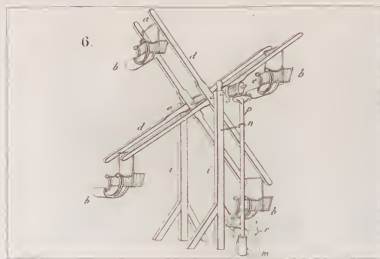
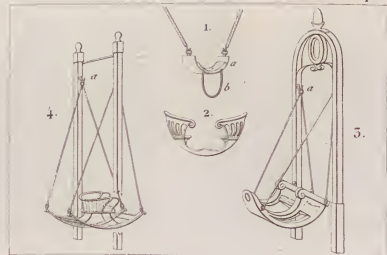
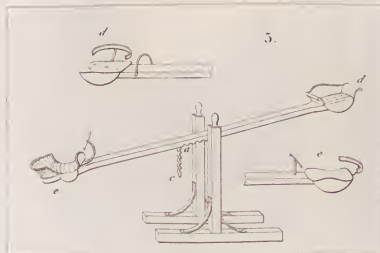
Gymnastique.



Gymnastique.



Gymnastique.





Cabanes du Jardin des plantes.



Cabanes du Jardin des plantes.



Cabanes du Jardin des plantes.



Volières.

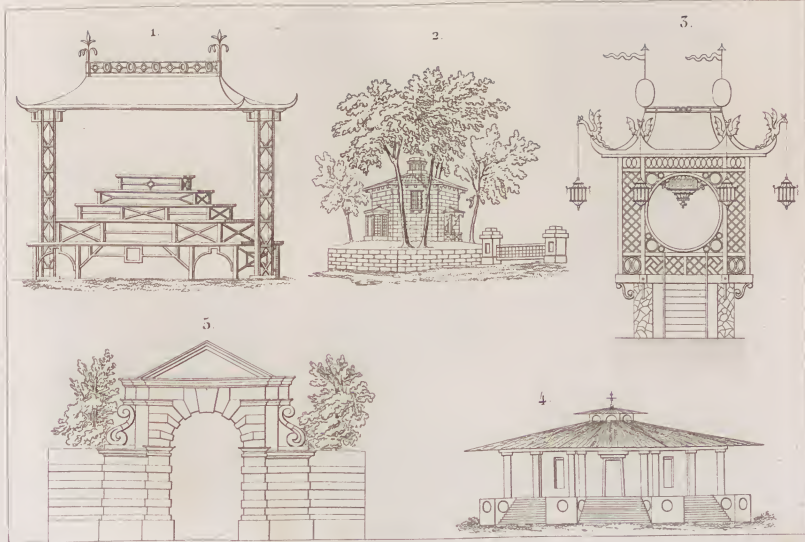


Fabriques diverses.





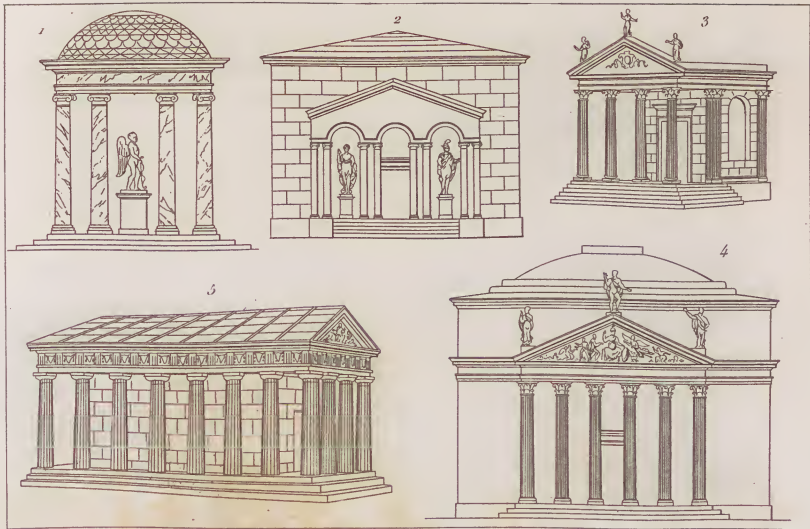
Fabriques diverses.



Fabriques diverses.



Temples.



Temples.



Temples indiens.



Temples-rotondes.



Rotondes et Fabriques diverses.



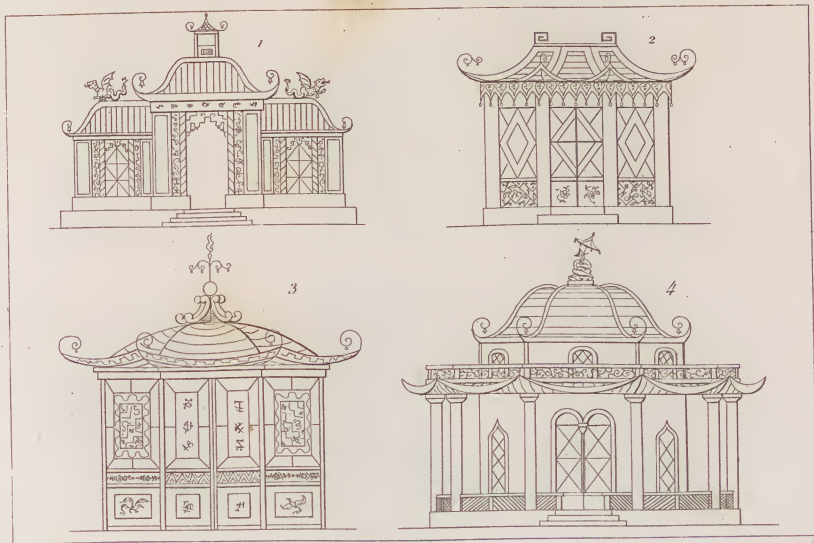
Rotondes.

*Pavillons*

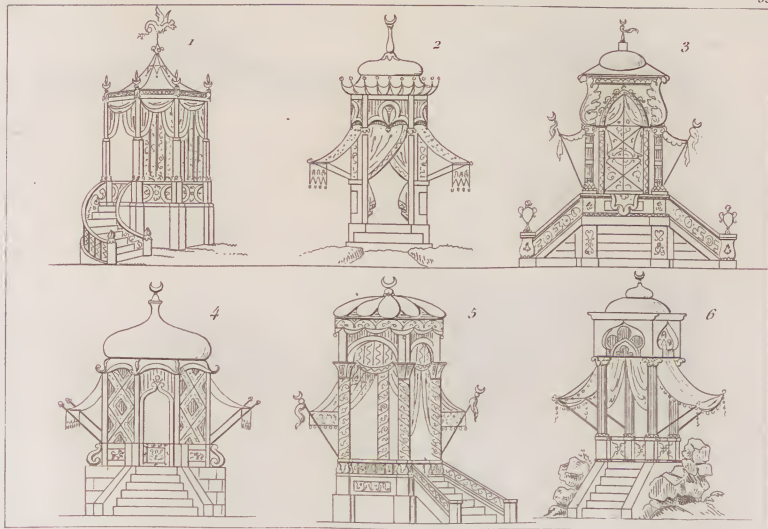




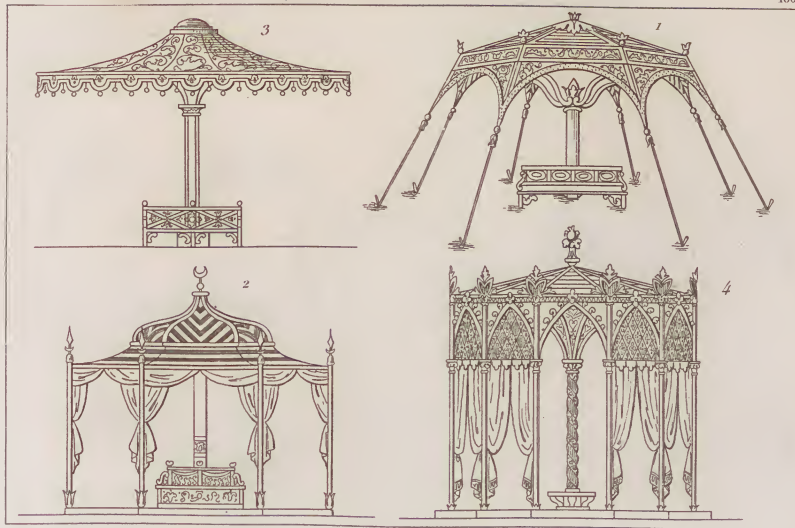
Pavillons.



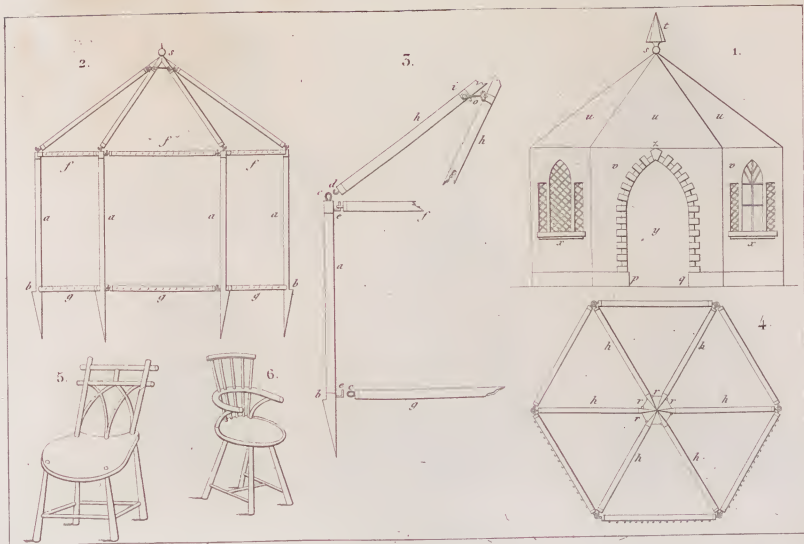
Pavillons chinois.



Kiosques.



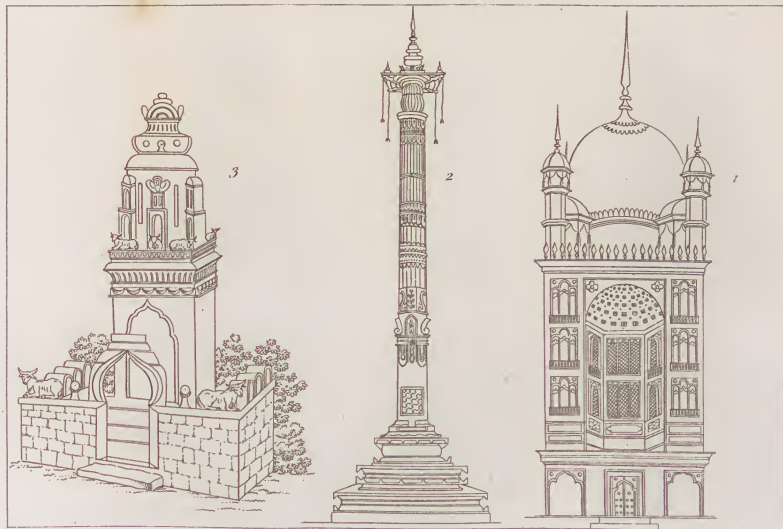
Tentes.



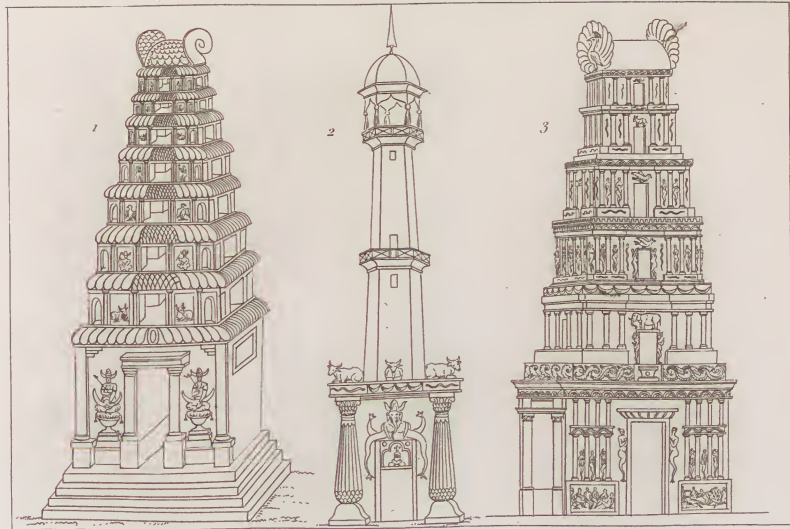
Pavillon portatif.



Belvédères.



Pagodes.



Pagodes.

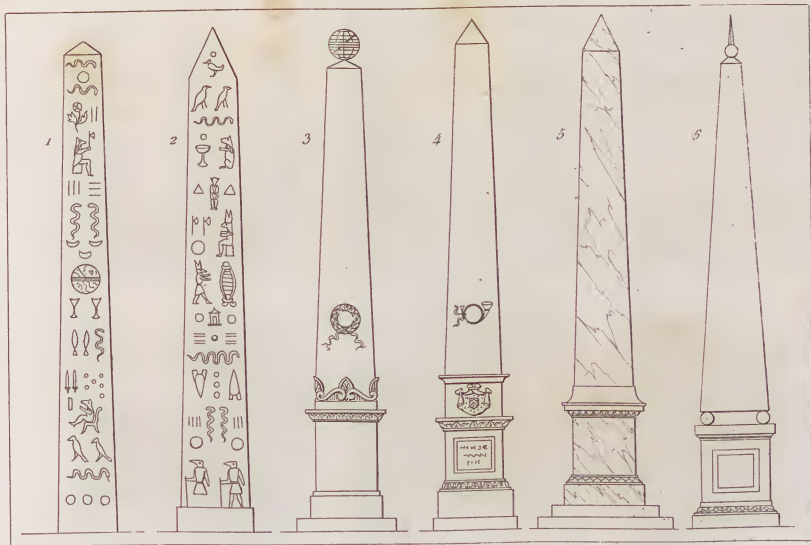


Minarets.





- Vide - bouteilles .



Obélisques.



Ex - voto.



1



2



3



4



5

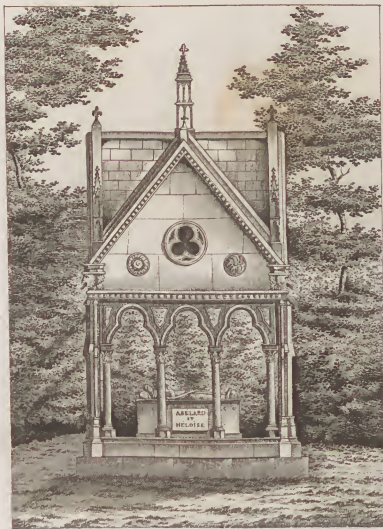


6

Ermitage.



Ruines.



Tombeaux.



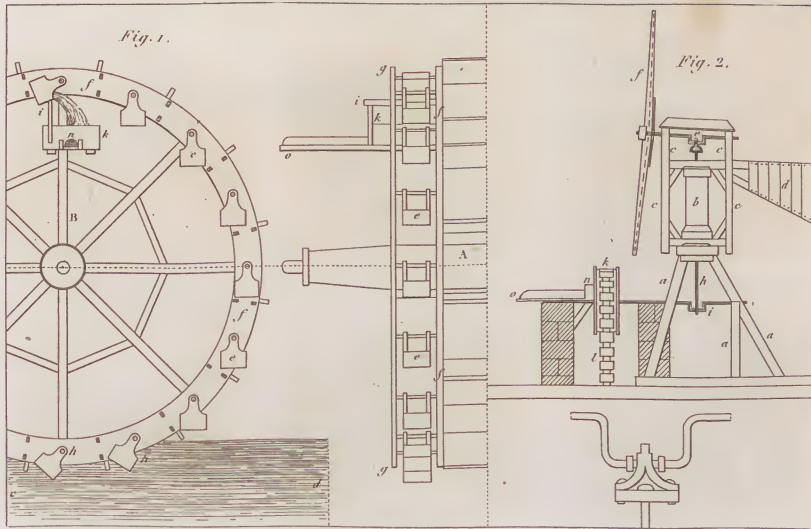
Tombeaux.

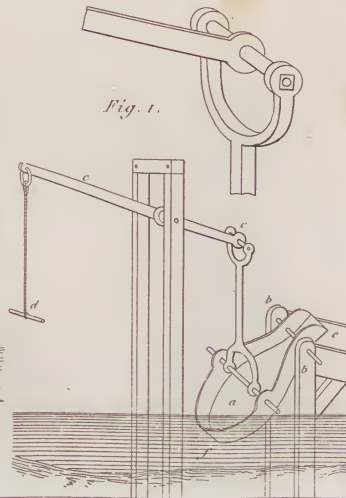
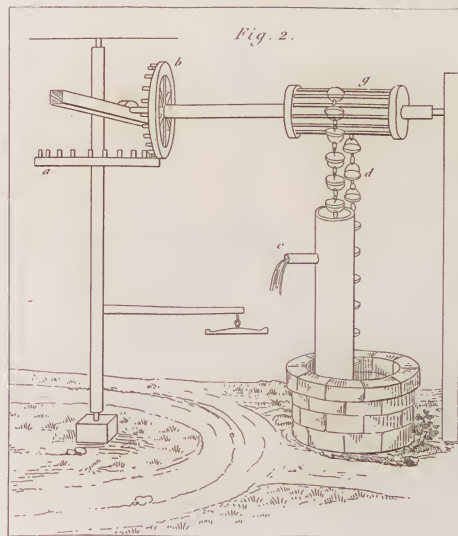


Tombeaux.

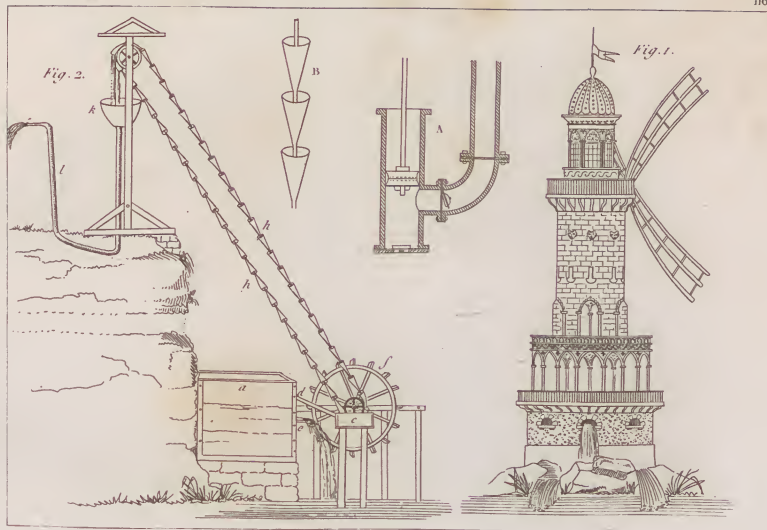


Pierres tumulaires.



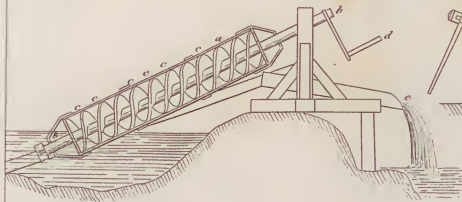
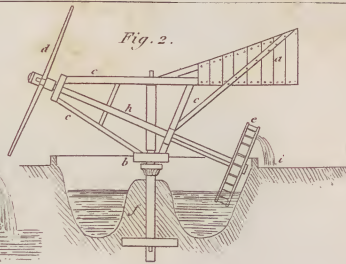
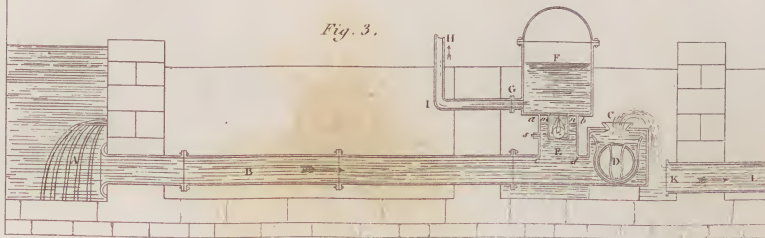


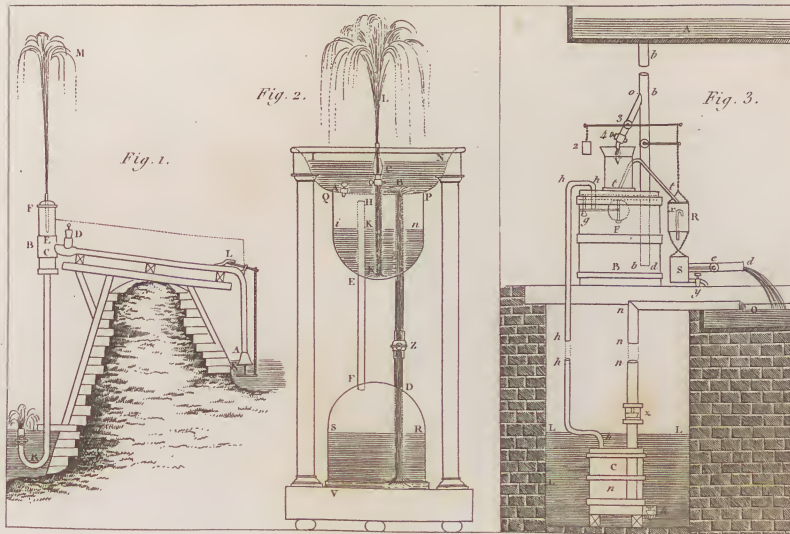
Machines hydrauliques.



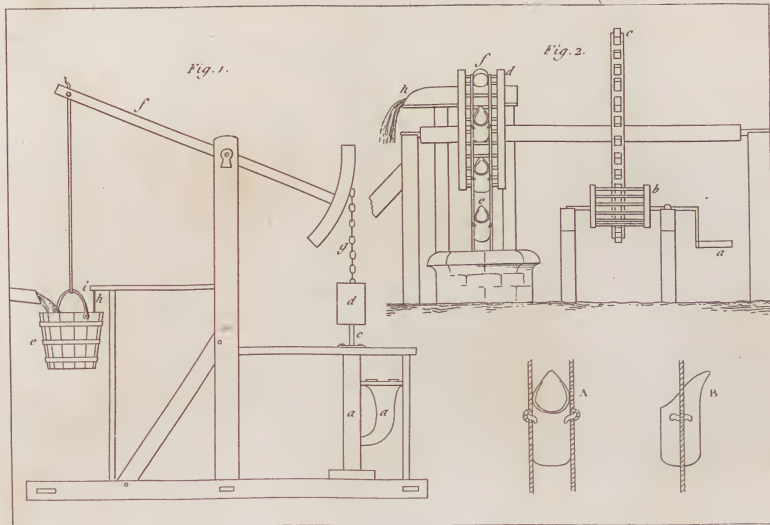
Machines hydrauliques.



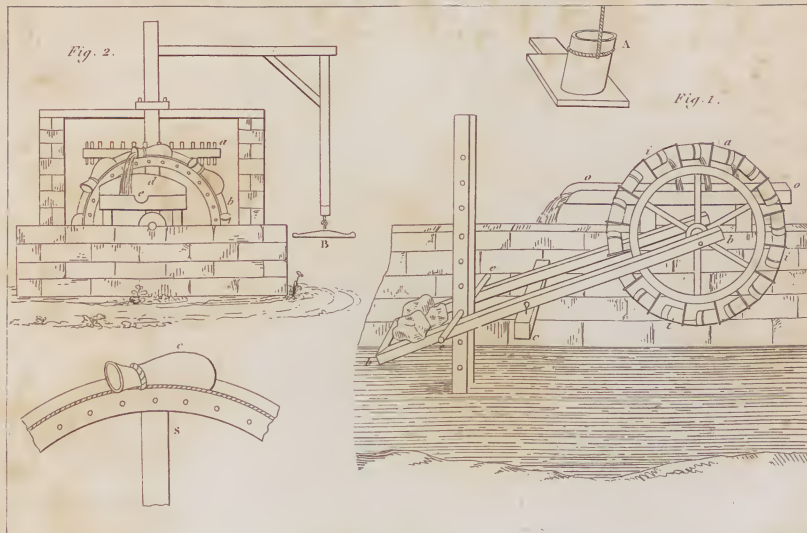
Fig. 1.*Fig. 2.**Fig. 3.**Machines hydrauliques.*



Machines hydrauliques.

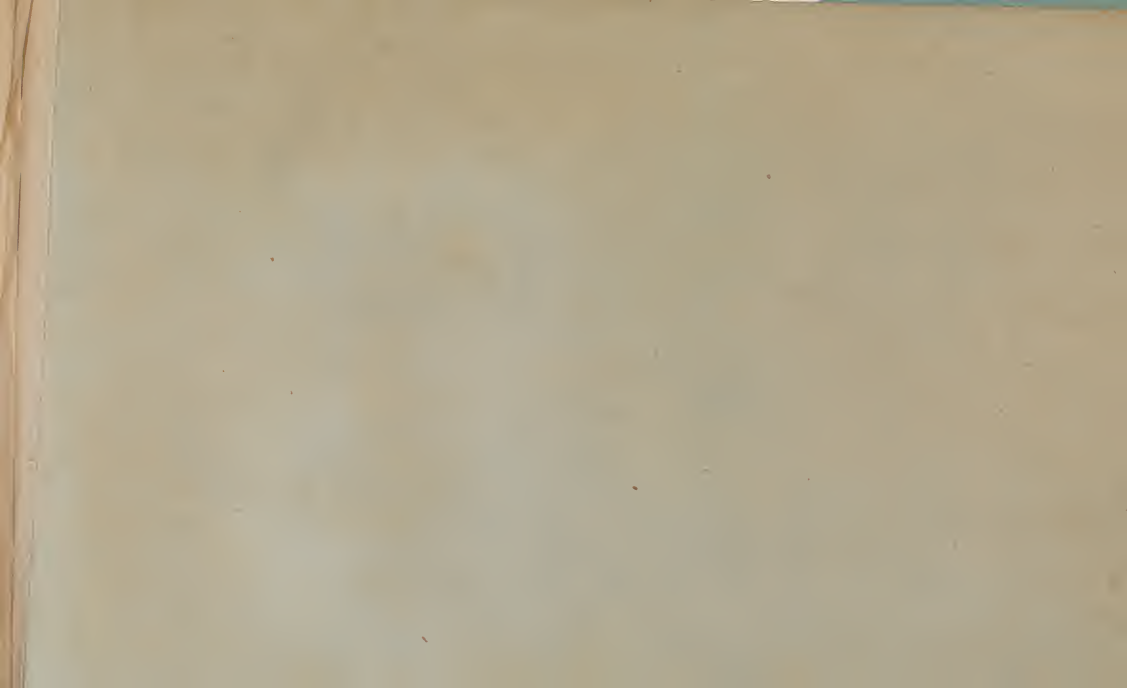


Machines hydrauliques.



Machines hydrauliques.







600703221

i 25583542

53

L'ARCHITECTURE
DES JARDINS

ATLAS

9